



GALLERY EXHIBITION

フマコンテンポラリートーキョー | 文京アートでは稲葉友宏展を開催致します。
是非、ご高覧頂きますようご案内申し上げます。

稲葉友宏 — きみにみえる物語 —

■ 会期・時間 2015.7.20(月) - 8.1(土) 会期中日曜休廊 | OPEN 11:30 - 19:00

■ 会場 FUMA Contemporary Tokyo | BUNKYO ART

■ 作家在廊日 7月20日/21日/24日/25日/28日/31日/8月1日



私は、鑑賞者の数だけの想像が生まれ続ける彫刻作品を目指して、日々、彫刻作品を制作し発信しています。私の目指す彫刻表現の機能とは、鑑賞者と想像力を介した関わりを持ち続けることです。そのような表現であることで、目まぐるしく変化する社会の中で、変化する人々の感性に対応し、更に彼らの感性が濃く反映する作品であり続けられると考えています。また、インターネットなどの普及によって個人が情報を発信しやすい現代において、一つの彫刻作品から生まれた鑑賞者の数だけの解釈が発信される可能性があり、そのことで生じる、イメージの共有やイメージを介した対話がなされることを期待しています。また物語や、詩、音楽、デザイン等、の表現能力を持ち合わせた鑑賞者によって、想像の要素が加わった二次的創作が成されたものが発信されることも期待しています。現在までに、その事例は数件確認することは出来ており、徐々に表現の効果が実感できるものになっています。私は、皆さんに想像することの大切さとその想像を介したコミュニケーションが行われることで感じられる心の豊かさを改めて感じて頂く為に、彫刻表現という不変的で物体のフォルムを用いる原始的な表現を社会に発信しています。

「造形表現について」

鑑賞者と想像力を介した関わりを持ち続けることを期待した私の彫刻作品は、意図的にモチーフの一部に「空白」を作った形態を空間に構成しています。空白化された空間とフォルムに鑑賞者の想像力を喚起し、想像されたイメージを取り込めることを期待しています。この造形感覚は、日本画の余白を生かした画面構成に見られる美意識や、日本庭園等に見られる大きさの異なる複数の石を並べることで風景や宇宙を想像させる美意識などに共通する「眼に見える物で眼に見えない何かを感じさせる美意識」に繋がっていると思っており、それは自分の日本人としてのアイデンティティーを感じられる部分でもあります。最近では、鉄線を一筆書きで星を描くように曲げたものを構成して形態が変化する途中を表現する事で、鑑賞者に時間性を帯びたイメージを想像してもらえるのではと期待して、造形表現を試みています。

【稲葉 友宏】

- 1984 栃木県に生まれる
2011 文星芸術大学博士課程後期課程修了
個展
2004 「同じ空の下」KILALAartGALLERY
2009 「稲葉友宏展」GALLERY IN THE BLUE、栃木
主なグループ展
2005 「彫刻展」('05 '06 '07 '08)ホテルニューイタヤ、栃木
2010 「こどもフェスタ2010 動物の森」宇都宮美術館、栃木県
2012 「sogno・夢 彫刻家二田原英二と次世代を煮に担う作家展」佐藤美術館、東京
2012 「越後妻有アートトリエンナーレ 大地の芸術祭」新潟県
2012 「非日常のライフスタイル」渋谷ヒカリエ、東京
2014 「第4回宇都宮美術の現在展」宇都宮美術館、栃木
2014 「TOKYO IMAGINE」イタリア
2014 「下町アート動物園」FUMAcontemporary Tokyo | 文京アート
2014 「シブヤスタイルvol.8」西武渋谷店、東京
2015 Young Art Taipei 2015、台湾
受賞歴
2002 「第23回宇都宮市市民芸術祭 市民芸術祭賞」受賞
2003 「第24回宇都宮市市民芸術祭 市民芸術祭賞」受賞
2006 「文星芸術大学卒業制作展(彫刻コース)最優秀賞」受賞
2006 「モンリオール国際芸術祭 ケベック日本文化振興賞」受賞
2007 「栃木県芸術祭 大賞」受賞
2010 「3rd art - icleAward 」入選
2011 「フランクミュラー創造の天才」入賞

【Tomohiro Inaba】

- 1984 Born in Tochigi Prefecture
2011 Education 2011 Bunsei Univers of Art, Doctoral course, Tochigi Prefecture
Solo Exhibitions
2006 “Under same sky” Kilala Art Gallery, Tochigi Prefecture
2009 Tomohiro Inaba Exhibition, Gallery in the Blue, Tochigi Prefecture
Selected Group Exhibitions
2005 “The Sculptural Exhibition” ['05 '06 '07 '08], Hotel New ITAYA, Tochigi Prefecture
2010 “Woods of an animal” Utsunomiya Art Museum, Tochigi Prefecture
2012 “sogno / dream: Sculptor Eiji Nitahara and the Next Generation” The Sato Museum of Art, Tokyo
2012 Echigo Tsumari Art Triennale 2012, Niigata
2012 “Lifestyle of extraordinary” Shibuya-Hikarie, Tokyo
2014 “The Present Art Scene of Utsunomiya Vol.4” Utsunomiya Art Museum, Tochigi Prefecture
2014 “Tokyo Imagine” Padiglione Visconti, Milan
2014 “The Downtown Art Zoo” FUMA Contemporary Tokyo | BUNKYO ART, Tokyo
2014 “Shibuya Style Vol.8” Seibu Shibuya Art Gallery
2015 Young Art Taipei 2015, Sheraton Grande Taipei, Taiwan
Selected Awards
2002 The 23rd Utsunomiya Art Festival Grand Prize
2003 24rd Utsunomiya Citizen Arts Festival Award Grand Prize
2006 Bunsei university of art Graduate Works:[Sculpture] Grand prize
2006 Montreal international Art Festival : Quebec Japan culture promotion prize
2007 Tochigi Art Festival : [Sculpture] Grand prize
2010 3rd art-icle award of The Sato Museum of Art
2011 FRANK MULLER 20th Anniversary ART Festival -genius in creation-



Iron/2015/H99x23x40cm

©2015 Fuma Contemporary Tokyo Bunkyo Art | 9F, Nagasaki Bldg., 1-3-9 Irifune, Chuo-ku, Tokyo, 104-0042 JAPAN

[Web Version](#)

[Forward](#)

[Unsubscribe](#)